



## Artesanato e Património rumo ao futuro

O CEARTE é o centro de formação público responsável pela formação, capacitação e transmissão de saberes que dizem respeito ao Artesanato e Património em Portugal. A partir do edifício sede em Coimbra (na Pedrulha), a atividade formativa assenta em parcerias e é desenvolvida em todo o território nacional, levando a formação junto de quem dela necessita, numa harmoniosa convivência entre as tradições, o saber fazer e a inovação e contemporaneidade rumo a um futuro promissor e sustentável.

A qualidade da formação ministrada, os formadores de excelência que possui, a aposta na formação prática (quer em laboratórios e oficinas, quer em contexto de trabalho nas empresas), os recursos tecnológicos de que dispõe, a taxa de empregabilidade e os prémios obtidos, complementados com o seu papel na inovação e no reconhecimento dos artesãos e na certificação de produções artesanais, colocam o CEARTE entre as melhores instituições de formação profissional do país.

É, por isso, a escolha ideal para quem pretende enveredar por uma carreira de futuro e de sucesso, desenvolver novos conhecimentos e competências e até mesmo abraçar um novo desafio através da reconversão profissional. Nas páginas que se seguem serão dados a conhecer alguns dos cursos que compõem a oferta formativa do Centro, com testemunhos de quem encontrou o seu lugar no mundo do trabalho com a ajuda do CEARTE. ☺

Diário de Coimbra

CEARTE é a escolha certa para desenvolver novos conhecimentos e competências

## ESPECIAL CEARTE

# FORMAR PARA PROFISSÕES DE FUTURO

**DESAFIO** O ATUAL POSICIONAMENTO DAS ATIVIDADES ARTESANAIS TEM CONTRIBUÍDO PARA O NÚMERO CRESCENTE DE INTERESSADOS NOS CURSOS CEARTE QUE, TENDO POR BASE O SABER FAZER TRADICIONAL, PROMOVE A CAPACITAÇÃO DOS FORMANDOS, ASSENTE NA SUSTENTABILIDADE, IDENTIDADE E INOVAÇÃO.

CEARTE



**Técnico** Especialista de Conservação e Restauro de Madeira - escultura e talha é um dos muitos cursos de certificação profissional do CEARTE

# CEARTE APOSTA EM FORMAÇÕES DE FUTURO E DE SUCESSO

**QUALIFICAÇÃO** Neste Centro é possível frequentar cursos com uma forte componente prática de equivalência ao 12.º ano ou de requalificação profissional

A nova dinâmica das atividades artesanais tem incrementado a sua atratividade no seio da sociedade de um modo transversal, levando diariamente novos rostos ao universo dos artesãos e ao CEARTE. Para quem pretende enveredar por uma carreira de futuro e de sucesso, desenvolver novos conhecimentos e competências e abraçar um novo desafio profissional deixando-se seduzir pela cerâmica, pelo vidro, pelas madeiras ou pelos têxteis, o Centro apresenta-se como a escolha ideal, “abrindo portas” a um projeto profissional de futuro que desta forma garante, com qualidade acrescida, a continuidade e desenvolvimento do artesanato e do património.

Muitos jovens e adultos, a maioria com formação superior, procuram o “saber fazer” artesanal (técnicas de produção artesanal em áreas como

a cerâmica, os têxteis, o papel, o vidro, a encadernação, etc), ou adquirir conhecimentos em Multimédia, Turismo ou Património, entre outras áreas. No CEARTE a oferta formativa dá, assim, resposta às várias aspirações dos formandos, nomeadamente com cursos de curta duração ou de qualificação profissional de nível IV (equivalência ao 12.º ano) ou nível V (para quem tem o 12.º ano concluído ou tem licenciatura).

Com uma vertente muito prática e qualificante, a formação de nível IV facilita o enquadramento dos formandos no mundo do trabalho, com remuneração atrativa, em áreas ligadas nomeadamente à cultura, à criatividade e à sustentabilidade, que, de resto, acusam falta de mão de obra qualificada. Estas atividades, alicerçadas em saberes técnicos e produções sustentáveis, são hoje vistas como “património

de futuro”, ao constituírem-se como saídas profissionais estimulantes para jovens empreendedores e criativos.

Uma vez terminado o ensino secundário, os jovens e adultos têm ainda entrada preferencial em alguns cursos superiores, através de protocolos que o CEARTE tem vindo a firmar com diversas universidades e politécnicos e no âmbito dos quais são concedidos aos alunos créditos ou equivalência a algumas disciplinas dos respetivos cursos.

Também para os jovens ou adultos com o 12.º ano ou licenciados, mas que procuram uma reconversão profissional, são ministrados no CEARTE os cursos de Técnico Especialista em Turismo Cultural e Patrimonial e de Técnico Especialista em Desenvolvimento de Produtos Multimédia (protocolo com a ESEC para a licenciatura em Turismo e licenciatu

ra em Arte e Design, respetivamente); Técnico Especialista em Oficinas de Arte - Cerâmica e Vidro (protocolo com a Escola Superior de Artes e Design para a licenciatura em Design de Produto - Cerâmica e Vidro, também para formandos de nível 5); e Técnico Especialista em Conservação e Restauro de Madeira (protocolos com a Universidade de Coimbra para a licenciatura em História da Arte e com o Politécnico de Tomar para a licenciatura em Conservação e Restauro). De sublinhar que o curso de especialização tecnológica em Turismo Cultural e Património tem início no próximo mês de novembro e visa responder às novas tendências no segmento do turismo, ao nível da gestão de projetos e eventos, do turismo cultural, patrimonial e do turismo religioso, promovendo a aquisição de competências em património museológico e artístico em Portugal.

Ao longo do período formativo há uma forte aposta na componente de trabalho de campo com o objetivo de aproximar o cidadão comum do Património Cultural e, com isso, conquistar futuros profissionais para o setor; futuros “consumidores” deste recurso, mas também futuros produtores de património, no sentido cultural do termo.

O Artesanato e o Património são hoje um importante recurso económico e cultural e um produto turístico de excelência que importa valorizar mas que precisa cada vez mais de recursos humanos qualificados. Prova disso é o facto de, no último curso concluído no CEARTE, a generalidade dos participantes ter encontrado emprego de imediato. Com o curso em Turismo Cultural e Património são muitas as oportunidades que se abrem face, por um lado, à falta de pessoal especializado num setor que está em crescendo e porque, por outro lado, mais educação e mais formação significam, regra geral, um melhor emprego. Desta forma, o Centro forma técnicos com as competências certas contribuindo decisivamente para o alavancar da região Centro como um destino turístico cada vez mais competitivo.

“ Em 2020 entrei para o curso tecnológico de cerâmica e vidro no CEARTE. Vi nesse curso uma possibilidade de entender e aprender o processo da cerâmica em todas as suas etapas. No final do curso montei um pequeno atelier em minha casa, fiz uma mentoria para mulheres empreendedoras e iniciei a produção de pequenas peças que eram cozidas no CEARTE. Através desse apoio técnico que essa instituição proporciona também recebi incentivo para seguir na área. Logo entrei para a incubadora de projetos chamada COLECO (Colaboração na Organização Local da Economia Eco Sustentável do Concelho de Coimbra) e iniciei o projeto do atelier CERAMICAR-TE, experiência que me possibilitou ter uma dimensão real do que queria fazer. Fui amadurecendo a necessidade de um local de trabalho e então, através do formador do CEARTE João Ferreira, soube do LUPAO HUB, espaço de coworking, do Centro Tecnológico da Cerâmica e do Vidro, onde decidi lançar-me de facto nessa nova profissão e instalei o Espaço CERAMICAR-TE. Podem acompanhar meu trabalho através do Instagram (@julianamarcondesleita0)”. ©

**Juliana Marcondes**  
ex-formanda de Cerâmica



# AÇÕES DE FORMAÇÃO “ABREM PORTAS” DENTRO E FORA DO PAÍS

**OPORTUNIDADES** Cursos do CEARTE contribuem também para uma maior capacitação dos formandos, desafiando-os num “mundo” em evolução



**Pessoas** de várias idades e com interesses diversos encontram no CEARTE a chave para um futuro profissional promissor

Fazer a diferença e promover a mudança na sociedade e no futuro profissional das pessoas são dois dos objetivos principais da formação levada a cabo neste Centro. É por isso que desempenha um papel fundamental na capacitação dos formandos face aos desafios de um mercado de trabalho em constante evolução. A aquisição de competências técnicas, mas

também o desenvolvimento de competências essenciais, como a resolução de problemas, a comunicação e o pensamento crítico, são necessidades transversais a toda a sociedade. Além disso, a formação profissional desempenha um papel essencial na promoção da diversidade e da inclusão.

O CEARTE dá ainda a oportunidade aos seus formandos

de participarem em programas de mobilidade Erasmus de três semanas na Europa, em empresas ou instituições especializadas da sua área de formação, o que constitui uma grande mais valia de aprendizagem técnica, mas também de aprendizagem de línguas e ainda de valorização pessoal, social e profissional. Trata-se de um grande enriquecimento curri-

cular para todos que se pode traduzir num melhor emprego em Portugal, constituindo ainda uma oportunidade para celebrarem contratos de trabalho na Europa, como o caso de Inês Lacerda do curso de Técnico Especialista Multimédia que, através do CEARTE, fez Erasmus na Áustria, e deixa aqui o seu testemunho (texto ao lado). ☺

## Sustentabilidade e economia circular: oportunidade e desafios

**AMBIENTE** Através da formação e do desenvolvimento do conhecimento e das competências dos artesãos, o CEARTE visa a valorização da relação virtuosa que a produção artesanal tem com a natureza e o ambiente.

O recurso a processos produtivos artesanais e de baixo consumo energético, uso preferencial de matérias primas

locais, a comercialização através de circuitos justos e de proximidade, resultam em produções que seguem um rigoroso compromisso social e ambiental. Não será, por isso, demais afirmar que o CEARTE, os formandos e os artesãos têm a causa da sustentabilidade como propósito, indo ao encontro da “Agenda 2030 – Objetivos de Desenvolvimento

Sustentável através da preservação do saber-fazer e das tradições, promovendo a economia circular, a gestão de embalagens, matérias-primas e resíduos, com modos de produção sustentáveis e com recurso à energia verde.

Estes são alguns dos conceitos que o artesão, em particular, deve conhecer, aplicar e respeitar. Neste campo, o CEARTE

visa aumentar a consciência e as competências destes profissionais para o tema da sustentabilidade (através de formação e informação diversa) incontornável nos dias de hoje. O desafio é, assim, promover uma nova era na formação em artesanato assente na sustentabilidade, fazendo jus à relação da produção artesanal com a natureza. ☺

”

Participei num programa de mobilidade Erasmus+, com a entidade acolhedora AusTraining, em Viena de Áustria, integrado no curso de Técnico Multimédia. Fui colocada na área de design gráfico, no departamento de Marketing, Eventos e Redes Sociais. O meu tutor, Fabio Steinberger, acompanhou-me durante o meu estágio, sempre com feedback construtivo. O escritório onde estive era multicultural, o que foi muito importante para treinar várias línguas. Os meus colegas de departamento, Iris e Arthur, eram de áreas de formação distintas da minha o que permitiu construir uma equipa de trabalho pronta para qualquer necessidade. Tive liberdade criativa para responder aos diferentes pedidos, o que foi muito enriquecedor. Preparei conteúdo gráfico para impressão e para o digital, desde ementas, menus para eventos, cartazes e folhetos para eventos semanais, sinalética, brochuras informativas dos espaços disponíveis para arrendar para eventos; ícones e gráficos, cartões de visita para a empresa e plantas arquitetónicas. Criei também conteúdo para as redes sociais (posts de Instagram elaborados no Canva, brainstorming para TikToks, texto para descrições em inglês, entre outros). A minha experiência foi muito intensa, cansativa, mas muito recompensadora. Tenho orgulho do meu esforço e do trabalho que desenvolvi. Aprendi muito e estou grata ao CEARTE pela experiência. Fui, inclusive, convidada para ficar a trabalhar no JOE&JOE num estágio de 6 meses, que aceitei e onde estou neste momento. Este programa de mobilidade foi uma oportunidade que o CEARTE me deu e que, no final de contas, mudou a minha vida. Obrigada!” ☺

Participei num programa de mobilidade Erasmus+, com a entidade acolhedora AusTraining, em Viena de Áustria, integrado no curso de Técnico Multimédia. Fui colocada na área de design gráfico, no departamento de Marketing, Eventos e Redes Sociais. O meu tutor, Fabio Steinberger, acompanhou-me durante o meu estágio, sempre com feedback construtivo. O escritório onde estive era multicultural, o que foi muito importante para treinar várias línguas. Os meus colegas de departamento, Iris e Arthur, eram de áreas de formação distintas da minha o que permitiu construir uma equipa de trabalho pronta para qualquer necessidade. Tive liberdade criativa para responder aos diferentes pedidos, o que foi muito enriquecedor. Preparei conteúdo gráfico para impressão e para o digital, desde ementas, menus para eventos, cartazes e folhetos para eventos semanais, sinalética, brochuras informativas dos espaços disponíveis para arrendar para eventos; ícones e gráficos, cartões de visita para a empresa e plantas arquitetónicas. Criei também conteúdo para as redes sociais (posts de Instagram elaborados no Canva, brainstorming para TikToks, texto para descrições em inglês, entre outros). A minha experiência foi muito intensa, cansativa, mas muito recompensadora. Tenho orgulho do meu esforço e do trabalho que desenvolvi. Aprendi muito e estou grata ao CEARTE pela experiência. Fui, inclusive, convidada para ficar a trabalhar no JOE&JOE num estágio de 6 meses, que aceitei e onde estou neste momento. Este programa de mobilidade foi uma oportunidade que o CEARTE me deu e que, no final de contas, mudou a minha vida. Obrigada!” ☺

Participei num programa de mobilidade Erasmus+, com a entidade acolhedora AusTraining, em Viena de Áustria, integrado no curso de Técnico Multimédia. Fui colocada na área de design gráfico, no departamento de Marketing, Eventos e Redes Sociais. O meu tutor, Fabio Steinberger, acompanhou-me durante o meu estágio, sempre com feedback construtivo. O escritório onde estive era multicultural, o que foi muito importante para treinar várias línguas. Os meus colegas de departamento, Iris e Arthur, eram de áreas de formação distintas da minha o que permitiu construir uma equipa de trabalho pronta para qualquer necessidade. Tive liberdade criativa para responder aos diferentes pedidos, o que foi muito enriquecedor. Preparei conteúdo gráfico para impressão e para o digital, desde ementas, menus para eventos, cartazes e folhetos para eventos semanais, sinalética, brochuras informativas dos espaços disponíveis para arrendar para eventos; ícones e gráficos, cartões de visita para a empresa e plantas arquitetónicas. Criei também conteúdo para as redes sociais (posts de Instagram elaborados no Canva, brainstorming para TikToks, texto para descrições em inglês, entre outros). A minha experiência foi muito intensa, cansativa, mas muito recompensadora. Tenho orgulho do meu esforço e do trabalho que desenvolvi. Aprendi muito e estou grata ao CEARTE pela experiência. Fui, inclusive, convidada para ficar a trabalhar no JOE&JOE num estágio de 6 meses, que aceitei e onde estou neste momento. Este programa de mobilidade foi uma oportunidade que o CEARTE me deu e que, no final de contas, mudou a minha vida. Obrigada!” ☺

Participei num programa de mobilidade Erasmus+, com a entidade acolhedora AusTraining, em Viena de Áustria, integrado no curso de Técnico Multimédia. Fui colocada na área de design gráfico, no departamento de Marketing, Eventos e Redes Sociais. O meu tutor, Fabio Steinberger, acompanhou-me durante o meu estágio, sempre com feedback construtivo. O escritório onde estive era multicultural, o que foi muito importante para treinar várias línguas. Os meus colegas de departamento, Iris e Arthur, eram de áreas de formação distintas da minha o que permitiu construir uma equipa de trabalho pronta para qualquer necessidade. Tive liberdade criativa para responder aos diferentes pedidos, o que foi muito enriquecedor. Preparei conteúdo gráfico para impressão e para o digital, desde ementas, menus para eventos, cartazes e folhetos para eventos semanais, sinalética, brochuras informativas dos espaços disponíveis para arrendar para eventos; ícones e gráficos, cartões de visita para a empresa e plantas arquitetónicas. Criei também conteúdo para as redes sociais (posts de Instagram elaborados no Canva, brainstorming para TikToks, texto para descrições em inglês, entre outros). A minha experiência foi muito intensa, cansativa, mas muito recompensadora. Tenho orgulho do meu esforço e do trabalho que desenvolvi. Aprendi muito e estou grata ao CEARTE pela experiência. Fui, inclusive, convidada para ficar a trabalhar no JOE&JOE num estágio de 6 meses, que aceitei e onde estou neste momento. Este programa de mobilidade foi uma oportunidade que o CEARTE me deu e que, no final de contas, mudou a minha vida. Obrigada!” ☺

Participei num programa de mobilidade Erasmus+, com a entidade acolhedora AusTraining, em Viena de Áustria, integrado no curso de Técnico Multimédia. Fui colocada na área de design gráfico, no departamento de Marketing, Eventos e Redes Sociais. O meu tutor, Fabio Steinberger, acompanhou-me durante o meu estágio, sempre com feedback construtivo. O escritório onde estive era multicultural, o que foi muito importante para treinar várias línguas. Os meus colegas de departamento, Iris e Arthur, eram de áreas de formação distintas da minha o que permitiu construir uma equipa de trabalho pronta para qualquer necessidade. Tive liberdade criativa para responder aos diferentes pedidos, o que foi muito enriquecedor. Preparei conteúdo gráfico para impressão e para o digital, desde ementas, menus para eventos, cartazes e folhetos para eventos semanais, sinalética, brochuras informativas dos espaços disponíveis para arrendar para eventos; ícones e gráficos, cartões de visita para a empresa e plantas arquitetónicas. Criei também conteúdo para as redes sociais (posts de Instagram elaborados no Canva, brainstorming para TikToks, texto para descrições em inglês, entre outros). A minha experiência foi muito intensa, cansativa, mas muito recompensadora. Tenho orgulho do meu esforço e do trabalho que desenvolvi. Aprendi muito e estou grata ao CEARTE pela experiência. Fui, inclusive, convidada para ficar a trabalhar no JOE&JOE num estágio de 6 meses, que aceitei e onde estou neste momento. Este programa de mobilidade foi uma oportunidade que o CEARTE me deu e que, no final de contas, mudou a minha vida. Obrigada!” ☺

**Inês Lacerda**  
ex-aluna do CEARTE

**Formação de curta duração em diversas áreas**



Para o público em geral, o CEARTE tem uma oferta permanente de cursos, com diferentes durações, em áreas como têxteis, cerâmica, madeiras, vidro, cestaria, encadernação, embutidos, talha, audiovisuais, multimédia e marketing digital e ainda na área social e na área da agricultura sustentável.

Também em Coimbra e em vários locais do país, decorrem ao longo de todo o ano, e em horário pós laboral - flexível e ajustado às necessidades dos ativos - formações em áreas técnicas, tecnológicas (do saber-fazer) de gestão empresarial, criatividade e inovação, tendências de mercado, empreendedorismo, gestão e comercialização, línguas, informática, fotografia, restauro de madeiras, design, marketing, comercialização e internacionalização, lojas online, entre muitas outras (nas modalidades de formação presencial ou formação a distância – e-learning, b-learning ou misto). Mais informações e inscrições através do portal [www.cearte.pt](http://www.cearte.pt), do número de telefone 239 497 200, do email “[geral@cearte.pt](mailto:geral@cearte.pt)” ou presencialmente na sede do CEARTE na Pedrulha e no Polo de Formação de Semide (Convento de Santa Maria de Semide). ☺

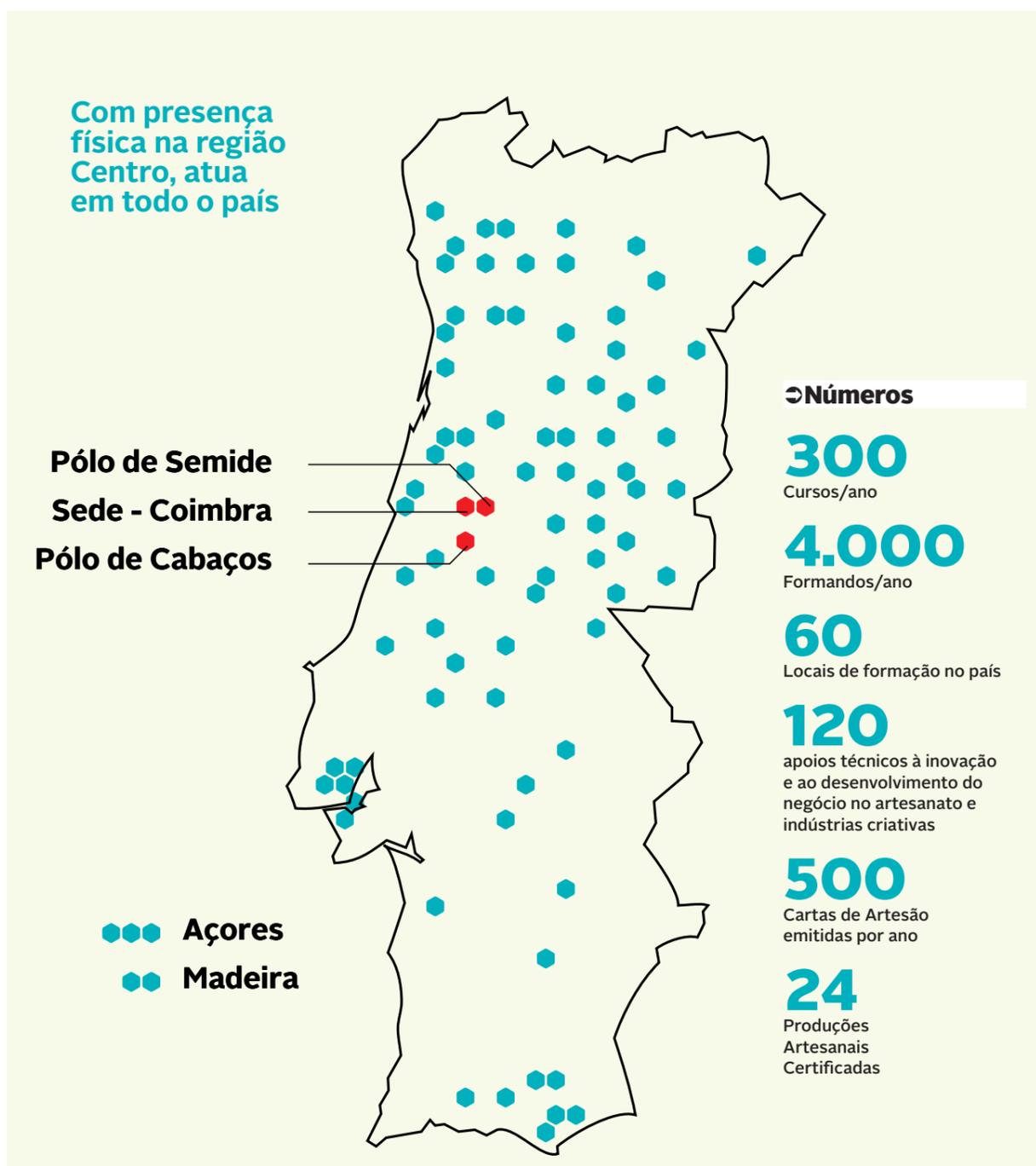
**Cursos decorrem nas modalidades de e-learning, b-learning ou presencial**

## CEARTE

# CENTRO QUALIFICA CEARTE VAI AO ENCONTRO DAS PESSOAS

**PROXIMIDADE** Através do Centro Qualifica, o CEARTE promove formação à medida das pessoas e das empresas, indo ao encontro das suas necessidades, seja em Coimbra ou em qualquer outro concelho da região ou de Portugal

Com sede em Coimbra e pólos em Semide e Cabaços, o CEARTE, em parceria com IPSS e empresas locais ou autarquias, está disponível para realizar formações em qualquer ponto da região ou do país celebrando protocolos para formação à medida para as diversas entidades locais que assim o solicitem, valorizando as competências dos seus trabalhadores, cumprindo a cláusula de formação prevista no Código do Trabalho. Através do Centro Qualifica desenvolve ainda processos de Reconhecimento, Validação e Certificação de Competências (RVCC) direcionados para pessoas com mais de 18 anos que queiram aumentar ou certificar as suas qualificações escolares ou profissionais, concluindo o 6.º, 9.º ou 12.º anos. De forma a incluir todos os interessados, o horário das sessões é flexível: laboral ou pós-laboral, em regime presencial ou misto (online e presencial), demorando em média seis a nove meses, com duas sessões semanais. O Centro certifica também a experiência profissional de cada participante numa determinada área/profissão, com a atribuição de uma qualificação profissional de nível dois ou de nível quatro. Cada adulto que conclua com êxito as suas qua-



lificações escolares e ou profissionais no Centro Qualifica do CEARTE recebe um apoio financeiro no âmbito do Acelerador Qualifica no valor de cerca de 600 euros, (1,25% do IAS) o que constitui um estímulo adicional à participação e à qualificação.

**O Centro Qualifica do CEARTE oferece formação à medida e em parceria com empresas, IPSS ou autarquias**

É de salientar que toda a formação do CEARTE assenta no acompanhamento individualizado e muito próximo de cada formando, com instalações e equipamentos de excelência, formadores com um grande know-how técnico e prático, uma equipa pluridisciplinar de apoio à formação e ainda 37 anos de experiência na formação profissional, com excelentes resultados traduzidos na empregabilidade, nas distinções obtidas e no sucesso pessoal e profissional. De referir ainda a atribuição de apoios sociais em cada curso, como bolsa de formação, subsídio de transporte, subsídio de alojamento, almoço no refeitório do Centro e, para as ações a decorrer no Pólo de Semide, o transporte é garantido. ☺

## CEARTE assume vice-presidência do WCCE - World Crafts Council Europe

**ELEIÇÃO** Ana Cristina Mendes, diretora adjunta do CEARTE, foi eleita em setembro último para assumir a vice-presidência da Direção do WCCE - World Crafts Council Europe. Trata-se de uma estrutura

européia que se dedica ao desenvolvimento e à promoção do Artesanato e Design na União Europeia, integrando trinta e sete associações ou organizações ligadas ao artesanato de vinte e três países europeus. Si-

**Através desta estrutura o CEARTE potencia a imagem e a mestria do artesanato português na Europa**

multaneamente, Ana Cristina Mendes representa Portugal, e o Centro, em diversos fóruns do artesanato e do património, na Europa e em todo o mundo, desenvolvendo ainda diversos projetos Europeus no quadro do

ERASMUS Mobilidade (com os formandos a terem oportunidade de fazer estágios de três semanas em países Europeus, como foi referido na página 3), do HORIZON e do Programa Europa Criativa. ☺



Ana Cristina Mendes