



cearte

boletim informativo

um centro de recursos em conhecimento para o artesanato

DESTAQUES JULHO 2014

REVISTAS – ÚLTIMOS NÚMEROS



LIVROS – NOVIDADES



1. **“Arte portuguesa : hist ria essencial”**, de Paulo Pereira,   uma reflex o, condensada, precisa, objetiva, destinada ao grande p blico e a universit rios e investigadores. Um manual de imediata consulta, sem exaustividade, mas necess rio a todos os que pretendam aceder aos conhecimentos da hist ria da arte em Portugal.
2. **“Renascimento”**   o terceiro volume da cole o “Decifrar a arte em Portugal”, Paulo Pereira, partindo do estudo da arte portuguesa de 1500 a 1600, concluímos que, em Portugal, n o houve um mas muitos Renascimentos. Dois momentos s o de assinalar: um primeiro resulta das viagens da expans o portuguesa e reflete-se na ci ncia n utica e nas grandes obras do reinado de D. Manuel; e outro, com a introdu o do classicismo no reinado de D. Jo o III, que veio trazer altera es na pintura, na escultura, nas artes port teis, e o emergir dos primeiros monumentos verdadeiramente renascentistas.
3. O **Projecto TASA, T cnicas Ancestrais Solu es Atuais**, centra-se na inova o estrat gica do produto artesanal, na perspetiva da sua valoriza o, identifica o e reinterpreta o – contextualizando-o com necessidades contempor neas, no sentido de reabilitar o seu estatuto cultural e comercial.
4. **Cat logo do Projecto TASA** (em ingl s) The TASA Project is a network of artisans utilizing traditional techniques, such as pottery, weaving, tiling and basketry (to name but a few), while relying on raw materials native to the Algarve. These include cork, wood, leather, palm, flax and others. TASA focuses on handcrafted products as its main strategy for innovation, rehabilitating its cultural and commercial status. It is a project of the CCDRALgarve, the committee for the coordination and development of the Algarve. It began in 2010 and is currently being promoted by ProActiveTur.

OUTRAS INFORMA ES  TEIS

INDICADORES DE DESEMPENHO CRC – junho-julho 2014

Cientes: 122

Atendimento geral: 128

Consultas no local: 80

Utilizadores – empr stimos: 46

Empr stimos Domicili rios: 111

Devolu es : 147

CRCInform 38 - julho 2014

Conhecimento, Comunica o e Inova o